

Pierre Stadius

Education et relativisme dans la philosophie politique américaine

Il s'agira dans cette communication, dans un premier moment, de comprendre exactement ce que signifie le relativisme en matière éducative. Après avoir précisé que le relativisme n'est pas une pathologie mais bien un trait distinctif et incontournable de la modernité démocratique – on peut également l'appeler « historicisme » -, il faudra mesurer ce qu'il signifie quant à notre modèle éducatif classique. Pour mener à bien cette enquête, l'œuvre d'Allan Bloom – *L'âme désarmée* – nous sera d'un grand secours : le déclin de la culture générale sera analysé, de même que le nihilisme contemporain. Enfin, à titre d'antidote en quelque sorte, nous examinerons le livre de Bloom qui fait pièce à *L'âme désarmée* : *L'amour et l'amitié* – ouvrage consacré à la fréquentation des œuvres de l'esprit et qui relance le modèle des humanités classiques. Parvenus à ce point de l'analyse, nous aurons un diagnostic assez clair de la crise que nous vivons : le relativisme moderne débouche sur une crise de l'universel et, en matière éducative, sur une crise de la culture – une remise en cause radicale de ce que nous pourrions appeler le modèle humaniste de l'éducation.

Dans un second moment, nous voudrions suggérer que, pour surmonter ou dépasser cette crise actuelle, il convient d'esquisser un déplacement épistémologique. Nous voulons indiquer par là que l'une des solutions possibles réside dans une révolution du mode de penser ou, si l'on préfère, de la manière dont on pense l'universel et ses modes de constitution. Bref il ne saurait être question de restaurer quoi que ce soit mais bien de penser l'universalité dans le cadre de l'histoire. Pour réaliser ce programme, la philosophie de Walzer, et notamment son hypothèse de l'universel réitératif, peut être d'un grand secours. Dans le même ordre d'idée, même si la tradition philosophique est autre, le travail de Rorty dans *Contingence, ironie, solidarité* pourra être évoqué. Enfin, last but not least, l'œuvre de Dewey sera notre viatique. Au total, nous déboucherons sur une double définition de la démocratie comme régime de la perpétuelle mobilité et de la contingence et de la forme démocratique de l'éducation comme forme ouverte et incertaine, forme structurée par une définition historique de l'universel.

Pierre Stadius.
Mcf, Besançon.